

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шваб. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці і Канаді,
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. к., Румунії 180 лей, Бол-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,—
Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції 29-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

В РОКОВИНІ 22. СІЧНЯ.

СВЯТОЧНИЙ ВЕЧІР Т-ВА „МОЛОДА ГРОМАДА“ У ЛЬВОВІ.

В салі „Української Весіли“ відбувся вчора ввечері „Молодої Громади“ Святочний Вечір, присвячений 15-літнім роковинам проголошення соборності України. У гарно прибраній еміблемі і квітами та рушниками салі зібрались члени Т-ва і запрошені гості в числі 176 осіб.

Свято почалося рефератом п. Володимира Тезицького, що говорив про акт злуки між ЗУНР і УНР, а описав під час критичної аналізи всі ті ухвали і рішення Української Національної Ради у Станиславові, які йшли на його думку, з розривом із святою проголошенням і з ентузіазмом прийнятим у Станиславові актом про злуку. Реферат цей мав по правді дискусійний характер і надався ралше на зібрання правдиві, ніж на таке свято. До того прелестно говорив точно півтора години і та його промова втомляла до краю і слухачів і його самого.

По рефераті виступив хор „Бандуриста“, що відіграв із запалом композицію Лисенка „На прю“. Диригував п. Пешкевич.

З черги відчитав о-р Іван Німчук жемутон споминів із побуту в Києві в часах Директорії і проголошення акту злуки на Софіївській площі. Ті спомини, наче фільмом аними, освітлювали різні сторінки життя в столиці України і дали слухачам змогу застановитись, чому вислід таких змагань за самостійність і соборність був такий трагічний.

На закінчення відіграв хор „Бандуриста“ нар. пісню „Гей на горі там жінці живуть“ з композиції Ф. Колоса, після чого піднялась урочайна і своїх місць і відігравала національний гимн.

—0—

Криза в югословянському уряді.

З Бєтороду повідомляють, що югославський президент міністрів Оркіч оголосив димісію цілого кабінету. Король прийняв димісію і дозвів голові урядової партії Узоновичові скласти новий кабінет. Причиною уступлення дотеперішнього уряду були непорозуміння внаслідок уряду а також між урядом і скупщиною у фінансових справах, головне з приводу нового по-

даткового проєкту, якого міністр скарбів не хотів відкидати, хоча господарські кола вважали його катастрофічним. Крім того є непорозуміння в справі притягнення до співпраці опозиції, що стоїть поза парламентом. Річ певна, що криза в югославському уряді не причиниться зовсім до зміни дотеперішньої політичної системи.

—0—

Більшовицький промисл.

На приказ найвищого прокуратора в Москві арештовано управителя фабрики обуви „Октябр“ з причини жепського виробу фабрикатів. Сконфісковано 13.000 пар чобіт, незда-

них до життя. Арештовані стануть перед надзвичайним трибуналом для поборювання господарського саботажу.

—0—

Комісія для розгляду афери Стависького.

ПАРИЖ, 26. I. На засіданні регуляційної комісії палати депутатів радили над внесенням деп. Ібарнігаре про створення парламентської комісії задля переведення доповіді в афері Стависького. Прем'єр Шотан анову спротивився такій комісії, годячись тільки на есентуальне створення позапартійної комісії, зложеної з депутатів, сенаторів і вищих урядовців. Він зазначив, що уряд подається до димісії, якщо депутати приймуть внесення деп. Ібарнігаре.

ПАРИЖ, 26. I. ПАТ. Регуляційна комісія палати депутатів прийняла 14 голосами проти 11 внесення на покликання позапартійної комісії для розгляду справи Стависького. Вечором дискусювано над складом цієї комісії і числом її членів. Соціалісти домогались, щоб окрім парламентаріїв увійшли до комісії представники суспільства, які надали би праці комісії об'єктивний характер, усуваючи з неї політичні пристрасті.

—0—

Двобій через Стависького.

ПАРИЖ, 26. I. ПАТ. Сьогодні вранці на одному спортовому майдані в Парижі відбувся двобій між б. представником палати депутатів адвокатом Гесом і адвокатом Бейнексом. Змінено 4 стріли з пістолетів на відстані 25 метрів. Противники не погодилися. Двобій був

відгомонам афери Стависького, бо адвокат Гес статтею, яку оголосив в „Парі Міді“ адвокат Бейнекс, закидаючи Гесові, що він використував свої політичні впливи для Стависького, почувся ображеним.

—0—

Замість півтора тисячі пів мільона.

ПАРИЖ, 25. I. ПАТ. Знавці банків, поставивши до оцінки заставу ослабленої „Кредіт Мінісіональ“ в Баню, до діла Стависького, ствердили, що вона виплатила пів мільона франків під заставу лашинника перел, оціненого на 600 тисяч франків, який на ділі варта тільки 1.500 фр. Подібно була в іншій випадку каса позичила і мільон франків, приймаючи в заставу з до-

рогоцінності, оцінені на 1 мільон 200 тисяч франків, коли справжня їх вартість доходила тільки до 37.000 фр.

Судова влада арештувала урядовця Котелю, що оцінював вартість застав. Котелю заявив, що арештування, що позабаром його спізнами підуть інші банківські люди.

—0—

Територіяльні війська В. Британії.

ЛОНДОН, 26. I. ПАТ. На основі офіційної статистики бранка до британських територіяльних військ у 1933 р. дала 31.205 воїнів або

на 13.000 менше ніж попереднього року. З початком н. р. територіяльні війська В. Британії числили 125.721 воїнів і 7.015 офіцерів.

Гітлерівці розторошать монархістів.

БЕРЛІН, 25. I. ПАТ. Монархістична акція в Німеччині зустрілася з евергічним спротивом провідників гітлерівської партії. На вчорашніх зборах старої гітлерівської гвардії поодинокі промовці виступали з пересторогою супроти монархістів, що партія не ставить дальшої кон-

тичної роботи реакціонерів і застосує найгостріші протидії. Бурмістр Магдебурга Липпарт заявив, що гітлерівці розторошать монархістів подібно, як це зробили з комуністами і соціалістами, як тільки почали пильно.

—0—

ВП. Передплатників і Читачів

які бажають брати участь у

великому ЛЬОСУВАННІ „ДІЛА“

прохаємо вирівняти залежності і надіслати передплату

ЗГОРИ

за час до кінця червня ц. р.

Знаєте біблійну причту про закопані таланти?

Так само нерозумно поступає той, хто свої ошадности тримає дома, а не зложить на вкладкову книжечку

в Кооперативному Банку „Дністер“

у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.

Жадайте всюди насіння тільки в оригінальній
опануванні Народної Торговлі!

Весна йде отже пора призадуматися над тим, де купити здорове і добірне насіння городини та інших пасиних рослин.

Одиноким левним джерелом, де можна дістати всякого рода насіння є:

НАРОДНА ТОРГОВЛЯ,

яка за 50 літ свого існування рік-річно доставляє своїм відборцям найдобріші і пристосовані до нашого підсоння і ґрунту роди насіння та дає повну запоруку, що виловлений на закупно насіння грін і виконана праця не підуть на марне, в доказ чого наводимо нижче один із численних похвальних листів, які ми дістали від наших відборців за останній рік:

П. Т. Управу садибу „Народної Торговлі“ в Луцьку Отримавши від вас цигу подяку за продане мені насіння огородини, а спеціально за моркву нандейську напусти „Слава-Сингайська“ та закусні „Слава-Україна“. Сміло можу сказати, що якість насіння як і ціна є беззастовною, тому буду порекомендувати купити насіння лише з народною Н. Т. („Народної Торговлі“). Петро Тіан, Огородник в селі Кучарівка, коло Луцька.

Чи маєте вже

Новий

Самоуправний Закон

Якщо ні, негайно замовте його в Адміністрації „Діла“, Львів, Ринок 10.

Ціна тільки 40 сот. Почтова пересилка 15 сот.

Читальня, Клубок „Р. Ш.“, Кооператива,

що не передплачують „Діла“, кривдять себе і своїх членів, бо через те вони позбавлені інформації з першого джерела. Якщо один установи це не під силу, нехай заперує „Діло“ до спілки з другою. — Не сміє бути у нас народної установи, яка не заабонувала би для своїх членів „Діла“!

Новий етап більшовицької політики на Україні.

З приходу наміченого перенесення осідку уряду УССР з Харкова до Києва.

Львів, 26. січня 1934.

Ще 23. січня ц. р. принесла була Польська Агенція Телеграфічна (ПАТ) вістку з Москви такого змісту:

„Оголошено тут (у Москві) постанову Центр. Викон. Комітету Сов. України, на основі якої столиця цієї держави в осені ц. р. буде перенесена з Харкова до Києва“.

Вістка дуже коротка, але в найвищій мірі сенсаційна. В деяких українських колах вона розбудила сентимент до цієї більшовицької постанови. „Там — мовляв — ще не так зле під національним оглядом, коли переносять столицю УССР до осередку українського національного руху, тобто до Києва“ — думали собі деякі наші настроєві громадяни. Думали так, не звважаючи на незвичайну інтензивність кривавої діяльності диктатури Постишева в УССР. До якої настроєвості та сентименталізму причинилась у значній мірі стилізація телеграми ПАТ-ої.

В європейській пресі ця сама вістка мала досім іншу стилізацію, а одночасно мала один маленький додаток, який відразу давав ключ до правильного розуміння цієї більшовицької постанови та до належної її інтерпретації. Наведемо цей комунікат за швейцарським французьким щоденником „Журналь де Женев“ з 23. січня. Він виглядає так:

„Москва, 22. січня. Постановою Центрального Виконавчого Комітету УССР рішено перенести столицю Української Республіки з Харкова до Києва. Перенесуть її найближчої осені. Конгрес комуністичної партії України прийняв те саме рішення. Воно має на меті наблизити український уряд до важких хліборобських осередків України“.

(Підкреслення наше — Р. е. д.)

На основі останнього речення цього комунікату вже дуже легко зробити такий висновок: Промислові райони України більшовики вже цілковито опанували та підчинили всебіло Москві при допомозі Харкова. Тепер те саме хочуть зробити в хліборобських районах України і тому переносять столицю до Києва. Отже і старий Київ, серце України, джерело українського національного руху воюючи і палячи тепер постишівщина рішила теж перетворити у джерело червоного московського централізаторського експерименту та заложити в ньому операційну базу для основної експлуатації хліборобських теренів України. Коли так, то ясно, що в зв'язку з постановою перенести столицю УССР з Харкова до Києва не можна дивуватись поривам ніяким сентиментам ні романтичним настроєм, а навпаки треба хіть непокоїтись за дальшу долю Києва, як осередку українського національного життя і ко-

лиски українських культурних і взагалі національних цінностей.

Поданою в комунікаті про перенесення столиці УССР з Харкова до Києва підкреслене вгорі речення швейцарський кореспондент тим самим виявив, що добре орієнтується в політичних відносинах ССР. Зате кореспондент ПАТ-ої або не орієнтувався в цьому більшовицькому політичному маневрі, або свідомо вистілював свою вістку так, щоб ввести дезорієнтацію в прихильній опінії щодо намірів і тенденцій більшовиків на Україні.

Зате дня 25-го січня ц. р. вийшла з Москви в тій самій справі ще одна вістка, яка появилася і в польській пресі, а яка є вже більше вичерпуючою та подає політичні мотиви обговорюваного більшовицького потягнення. Дослівний текст її такий:

„Перенесення столиці СРСР з Харкова до Києва стоїть у зв'язку з наміченим новим територіальним поділом України, а саме: на рілльничу частину з Києвом на чолі і промислову з Харковом, при чому промислові округи мають бути підчинені безпосередньо Москві. Давніші губернії Харківська і Катеринославська з Донецькою вугільною кітловиною мають бути під безпосередньою управою Москви. Новий поділ має на цілі розбити суцільність українського національного руху“.

Інформації добрі і навіть до деякої міри вичерпуючі. Треба в них тільки справити деякі недокладності. Перш за все з підкресленням мусимо ствердити, що весь український важкий і легкий промисел уже давно централізований у Москві. Там знаходяться управи всіх промислових підприємств і копалень, які є на Україні. Навіть цукровий трест має свій осідок у Москві. Отже не звважаючи на те, що Харків лежить у самому осередку великого українського промислу, він не є кермуючим центром цього промислу. Він уже від ряду літ є тільки одним з більших промислових міст у ССР.

Колись більшовики вибрали собі буці на столицю УССР Харків саме тому, що в ньому мали надію опертися на російський промисловий пролетаріат, зайнятий в українському промислі. Харків же лежить у найбільше упромисловленій частині України і ще перед війною був фактично осередком українського промислу. По кільканадцять років більшовицької централістичної політики, коли всі нитки українського промислу зкупчилися поза Харковом, у Москві, перебування т. зв. українського більшовицького уряду в Харкові є нонсенсом. Що ж йому там робити, коли він не має ніякого голосу ні впливу на ціле промислове середовище, в якому живе?

НАКРІПШІ ВОВНЯНІ МАТЕРІАЛИ
на шкільні мундурки, костюми, мужеські убрання —
та всякі шовки
З МАГАЗИНУ НОВИН „ТЕКСТИЛЬ“ — Ст. Зипеска
вул. Галицька ч. 18.

Однак такий мотив напевно не був би висловлюючим для більшовиків у справі перенесення столиці, якби не інші, глибші причини цього їхнього рішення. Перш за все вони заважали за всяку ціну зліквідувати Київ як фактичний осередок і джерело національного життя і руху на Україні. І тому переносять туди столицю з цілим її передовсім поліційним апаратом і політичними центрами. Крім того з Києва московський урядовий експозитурі буде дещо легше вести далі експлуатаційну хліборобську політику на Україні. Ціле Правобережжя — це ж один великий лав, це хліборобський варстат, який не знає і таких великих стихійних нещастій у хліборобстві як Лівобережжя. До того Київ під комунікаційним оглядом відповідає далеко краще потребам постишівської диктатури та її рухливості на Україні ніж відповідав Харків. У Харкові пролетаризували Україну, в Києві мають намір її добивати.

Та ми глибоко віримо, що більшовицькі виявлені так і затаєні наміри щодо цілковитого згноблення України й українського національного руху цілком нереальні. Бо й їм ніколи не вдасться ні скувати ні тим більше поневоляти живу українську душу ніякими, хочби й якими не людськими засобами.

Перенесення столиці УССР з Харкова до Києва є таким чином новим етапом більшовиків у боротьбі з українською нацією. Самозрозуміле, що з цієї боротьби вони ніколи не відступлять переможцями.

В. М.

По широкому світі.

— Німецький міністр внутр. справ видав розпорядок, на основі якого кандидати на становища державних урядовців мусять вивчатися знанням стенографії. Державні урядовці у віці нижче 38 літ обов'язані навчитися стенографії до жовтня ц. р.

— На еспанських університетах страйк триває далі. В Севільї прийшло до студентських маніфестацій, які поліція втихомирила шаржом.

— Югославський прем'єр Сркчіч згрозив димісією кабінету, яку король прийняв, доручивши місію складення нового кабінету деп. Уруновичові.

— Суд у Данцігу засудив на два місяці в'язниці сина б. віцепрезидента сенату Геля за образи президента Німеччини Гінденбурга, якому закинув зраду німецького народу.

— Славний літак „Колумбія“, який тричі перелетів понад Атлантикою, згорів підчас пожежі в гангарах у містечку Вільмінгтон у штаті Делавара.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 28. СІЧНЯ 1934.

БАРБЕЙ Д'ОРЕВІЛІ.

12)

Кармазінова завіска.

Вона приходила рівномірно, а проте ніколи не позбулась свого першого остраху. Час не мав на неї такого впливу як на мене; повторювана небезпека не загартувала її. Вона залишалась мовчазна, навіть на моїх грудях, часом ледви промовила кілька слів, — взагалі не була балакуча. Коли ж пізніше, я завдяки успіхові звик до небезпеки і почав роздовляти з нею спокійно як з любов'ю про те, що ми вже пережили, про той нероз'яснений і облудний її колод, що не покидав її навіть у моїх обіймах, — коли я звертався до неї з тими своєрідними для кохання неситими „чому?“, вона відповідала мені тільки протяжними пестощами. Її уста лишилися німими на все — окрім цілувків. Є жінки, що кажуть: „Я гублю себе для тебе“; інші кажуть: „Ти будеш помітувати мною“ — все це тільки на різні лади висловлення фатальності кохання.

Але вона не промовила ні словечка. Дивна річ! Ще дивніша людина! Альберта робила на мене враження міцної мармурової статуї, що пекла якимось внутрішнім огнем. Я сподівався, що прийде хвилинка, коли мармур нарешті розтопиться від того жару, але він не маватна серця ніякості.

Дальші ночі вона не була відданіша ні го-віркіша і, дозволять вжити церковного виразу, була так само „тяжка на сповідь“ як першої ночі. Шонайбільше мій я добути якесь одне слово з тих уст, від яких пнів тим більше, чим холоднішими і байдужнішими бачив їх удень. Проте і ці обривчасті слова не роз'яснювали адалі цієї діщини, що здавалась мені таємнішим сфінксом, ніж усі Сфінкси, що виринали передімною юрбою в тій кімнаті амфірового стилю.

— Добре, нап'яте, — перебив я йому ще раз — але якийсь кінець мусів прийти? Ви ж людина сильна, а всякі сфінкси це казкові твори. Дійсність не знає їх і ви до сто чортів мусіли переконатись, що сиділо у надрах цієї козир-діжки!

— Кінець! так, кінець прийшов — відповів Брассар, спускаючи раптом шибу, начеб його широчезним грудям забракло повітря, щоб докінчити своє оповідання. — Ні, надри, як ви кажете, цієї діщини таки не розкрилися. Наше кохання, наш зв'язок, наша інтрига — можемо назвати це як хочете — дала нам чи точніше: дала мені, вражіння, яких я ніколи більше не знав з жінками дорожчими мені, ніж та Альберта, що може й не кохала мене і що її може й я не кохав! Я ніколи не зрозумів яксаїд, що я відчував до неї, а вона до мене, хоч усе те тяглося більш як шість місяців. За тих шість місяців я зрозумів одне: що можна визнаати ша-

стя, якого уявити собі не можемо за молоді літ. Я зрозумів шастя тих, що мусять ховатись. Я зрозумів насолоду таємниці у змові, що навіть без надії на успіх, робить із людей неоправданих змовників.

Альберта за столом своїх батьків уявсь час залишалась тією самою Інфантою, що так мене зразила від першого дня. На її нероз'яснений чолі, під чорним аж синім волоссям, що своїми кучерями звисало до самих брів, не було й сліду грішної ночі, ніодної червоної плямки. Я намагався бути так само непроникливим як вона та певно зрадив би себе десять разів, якби мав біля себе спостережливих людей. Гордо і майже похитливо насолоджувався я у глибині всього свого ества думкою, що ця пишна байдужість належить до мене і що для мене тайна вона всі низини пристрасти, якщо пристрасть взагалі може колинебудь бути низькою!

Ніхто крім нас на світі не знав цього і ця думка була солодка. Ніхто, навіть мій приятель Людовик Менг, супроти якого я став стриманий, відколи став щасливий. Він мабуть і не гадав усе, бо і він зробився таким самим і не розпитував мене. Я почав підтримувати з ним давні близькі зносини: проходи бульварами у звичайному однострою й святошному, гру в імперіал, фехтування, луня. Боже мій! коли знаєш, що шастя у постаті діщини-красуні, з серцем, що наче кусає від жаги, прикладить до тебе рівномірно, що лопотує ним той самої го-

ЩО ТАКЕ КОРПОРАТИВІЗМ?

(Кореспонденція з Риму.)

Від п. Лівро Майнарді отримали ми інформаційну статтю на тему корпоративного ладу, яку містимо в увазі на II актуальності. — Прим. Ред.

Муссоліні виступав у Високій Палаті („Альба Камера“) промовою, якою майстерно закінчив обширну дискусію італійських сенаторів над законом, що встановлює корпоративний устрій. Таким робом Італія знаходить на порозі практичної реалізації нового устрою, яким Італія вперше в історії всіх народів реформує економічне життя, пахитиме ві паломаніям капіталізму. Італійські громадяни стоять щойно тепер перед своєрідним здійсненням фашизму, який в реалізації т. зв. категорійних корпорацій рішуче входить в ціле економічне життя, у своїй власній економічній формі, що творить доповнення до політичної доктрини.

Цікаво буде й Вашим читачам познакомитись бодай у кількох рядках зі схемою наукового змісту корпоративізму. Адже ця справа стоїть за чергою для в цілому економічному світі і треба пізнати систему, яка намагається в тому світі заступити знаменитий капіталізм та повернути захитаву економічну рівновагу.

Корпоративізм у фашистському устрою не означає вмишування держави в господарське життя, лише „корпоративну“ діяльність держави. Бо справді, держава вмишується до господарства лише тоді, коли вона економічному життю

чує. У фашистському устрою держава є регулятором. Її завданням є врівноважувати приватну ініціативу в інтересах колективної.

І як капіталізм — зусилля індивідуального підприємства — доконче потребував лібералізму, так гармонію почину одиниці з інтересами колективної отримується, згідно з засадами корпоративізму, у корпорації.

Отже корпоративізм відмежовується і від лібералізму і від комунізму, який змагає до централізації, і до крайньої колективізації. Корпоративізм знаходиться — між ними двома достриками — у точній середині, де, як кажуть мудрі, панує розум.

Так само у корпоративізмі — як і капіталістичному лібералізмі — приватна ініціатива є підставою економіки. Проте ця ініціатива вже не є деспотичним володарем положення, а в точних пропорціях і залежно від необхідності країни вона вживається в економічний організм нації.

Але корпоративний експеримент не може бути перенесений „іпо факто“ в кожну країну. До цього необхідна політична підготовка.

Для корпоративізму необхідна політична ментальність така, щоб кожний громадянин почував себе частиною держави. Багатство мусить бути трактоване як засіб, а не як ціль, а терше місце займає — дух!

Лівро Майнарді.

Рим, 23. січня 1934.

Преса в Данії й у нас.

Данія має на 1 мільйон мешканців 272 щоденники, значить: один щоденник припадає там на 13,000 мешканців. Ті щоденники мають 1,200,000 прим. накладу, себто один примірник газети припадає на 2,0 мешканців.

Кажете, що це фантастичні цифри і ми чогось подібного ніколи не досягнемо? А не забувайте, що Данія є таким самим різним краєм, як наша Галичина чи Волинь і що там тому п'ятдесят літ розходилася преса дуже слабо. А за п'ятдесят літ дійшли данці до того, що нині уже що третій мешканець Данії є передплатником щоденного часопису!

Беріть приклад з того селянського народу і поширюйте й у нас друковане слово! Поможіть нам поставити „Діло“ на належній висоті!

уряду відноситися якнайхочливіше (якже це погодити з цілою куркерковою теорією про підложу діяльності ОУН у краю?! — Прим. Ред.). Замість того Коновалець має збільшити пропаганду в Чехословаччині й Румунії, а саме на Закарпатті і робити прикрити чехословацькому й румунському урядові (що це за політ. акція „робити прикрити“ комусь?! І які вигляди такої акції?! — Прим. Ред.). Таке є нинішнє зацікавлення німецьких урядових кол, які теж надзвичайно цікавляться становищем французької дипломатії і франц. військового командування супроти Малої Антанти і Польщі. Цими справами має тепер зайнятися агенатура Коновальця („ausgerechnet“ для цього німецькій дипломатії і розвідці потрібні — українці! — Прим. Ред.).

Крім того Коновальцеві поручили організувати тайну політичну службу (?) у балтійських краях, у державах Малої Антанти й у Швейцарії. Має відкривати організації з протигітлерівським характером і саботувати їх акції (?)! Задача буде мати влекшену, бо значний відсоток членів його організації буцім то („podobno“) віддавна є вже на поліційній службі більшості держав середньої Європи, дальше Польщі й балтійських країв. Коли Коновалець старався заперечити цьому, показали йому список його тайних співробітників у Галичині, які є на службі поліції у Віні, Празі, Братиславі і Бухарешті, у Варшаві і Будапешті. Коновалець згодився і так від 1 січня став органом тайної німецької поліції, а його організації службовим органом уряду Гітлера. Для зовнішньої декорації уладили для Коновальця як для політичного чинника бенкет, в якому взяли участь численні промисловці і політики, також Курсель, повновласник Розенберга для українських справ. На бенкеті казалося багато про Велику Україну. Коновалець пропонував таку програму: Німці мають взяти в свої руки ініціативу в напрямку створення протисовітського блоку у зреформованій Лізі Націй. СРСР має бути політично ізольований в Європі. Мають порозумітися з сусідами Світів, після чого забезпечити український національний уряд зброєю і муніцію, дати кредит на створення півмільйонної армії, крім того дозволити на створення українських формацій на їх території. В заміну будуча вільна Україна дасть Німеччині низку корисних концесій, головною комунікаційних на 25 літ від часу, коли більшість держав признає де юре Україну. Але все — мовляв — (кінчає чеський кореспондент) фантазія...

На самому кінці тих „ревецій“ знову згадується про „німецьку службу“, підкреслюючи тенденцію цілої тої „райбергеніхти“: щоб скомпромітувати не так особу Коновальця, як і тих усіх, що навіть з нинішньою діяльністю полк. Коновальця не погоджуються, себто дезакредитувати цілий український національний і протисовітський рух як платну німецьку агентуру...

Японський демавш у Москві.

Як повідомляють з Токіо, японському амбасадорові в Москві Ота доручено урядово інтерв'ювати в радянському уряді з приводу ворожих для Японії голосів провідних більшовицьких політиків. Ті голоси, що закидають Японії воєнні приготування на Далекому Сході, має, як заявив Ода радянському урядові, країне провокаційний характер і можуть заколотити взаємини обох держав. Відповідь радянського уряду на ті заміти, вважають японські урядові кола винятковою і недоволяючою.

Добутий у місяці січні дохід з коляни, щедрик, збірки, забав і різних імпрез треба віддати на поширення діяльності „Рідної Школи“.

Сензація підозрілого походження.

Чеський русофільський часопис про звязки полк. Е. Коновальця з німецькими чинниками.

„Курер Львовскі“ і „Хвіля“ принесли того самого дня, в ч. з 27. ч. м., ту саму „сензацію“ в буквальному тексті: „власну кореспонденцію“ з Праги, про ревецій чеського часопису „Народні Лісти“ на тему звязків полк. Егена Коновальця з німецькими офіційними чинниками. Подаючи нижче зміст тої статті з інформаційного обов'язку, трудно стриматись від сумнівів про її характер: передовсім звертаємо увагу, що „Народні Лісти“, орган чеських націонал-демократів (Крамаржа), є найбільш московфільським чеським часописом з найбільш ворожими супроти всіх українців тенденціями. З „Народних Лістів“ втримують теж звязок закарпатські „русскі“, яким залежить на дискредитуванні українців в очах чеського уряду і які в цьому напрямку дали вже не один доказ своєї спеціальної етики. Один уступ статті „Нар. Лістів“ про диверсійну, інспіровану німцями, акцію українців (Коновальця) на Закарпатті („щоби робити прикрити чехословацькому урядові“) зраджує досить виразно руку московських закарпатських донощиків. Цікаво теж, що з усіх польських газет ту обемисту звістку принесли в буквальному тексті згадані чз вступі два львівські щоденники, з яких один

лини — то дні стають від цього прості та легкі!

— Але Альбертині батьки спали хіба сном сімох ефеських юнаків? — спитав я, глумливо, щоб не виявити свого захоплення його оповіданням.

— Ви гадаєте, що я підшукую ефектів і вигадую? — сказав віконт. — Я не повістяр, ні. Траплялось, що Альберта не приходила. Дарма, що двері були напашені і м'які, мов вата, часом вони не відчинялись. Це був знак, що або мати її почула й озвалась до неї або багько запримітив, як вона йде явзшипиньки. А отже Альберта, міцна голова, щоразу зміла найти привід: то нездужає, то шукає цукорини без свічки, щоб нікого не збудити...

— Такі міцні голови трапляються частіше, ніж ви гадаєте, капітане — перечив я йому. — Ваша Альберта не була ні трохи міцніша за ту дівчину, яка щоночі впускала кохання вікном у кімнату своєї бабуні, хоч ця спала за завіскою. А що вони не мали сапнаної канали, то розташовувались попросту на килимі. Ви певно знаєте цю пригоду. Одного вечора, коли дівчина мабуть від великого щастя, зіткнула трохи голосніше, бабуся прокинулася і гукнула: „Що з тобою, дитинко?“ Дівчина мало не зомкла на грудях свого кохання, а проте відповіла якості: „Ще моя шурівка так притиснула мене, бабцю, коли я зігнулася, щоб найти голку на килимі“.

(Позовження буде.)

не цурається найгірших наклепів на українців, другий — на гітлерівців. Ця подиву гідна гармонія „власних кореспондентів“ ендецького й сіоністичного часопису також не причинюється до збільшення довіри до її вірогідності. Кожному українцеві, що читає ці інформації, відразу стає ясно, що змішаний там горох з капустою, речі, які не мають з собою ніякого звязку: напр. проблема розвалу Світів та пропагандивної протичеської (?) акції... на Закарпатті! Манія представляти українців взагалі як чийсьнебудь „агентів“ — відома відвазна...

Стаття у „Народних Лістах“ з 23. ч. м. це ніби кореспонденція їх берлінського кореспондента. Починається вона від ствердження, що „українська проблема викликає зацікавлення в Німеччині“.

При нинішній системі міжнародних відносин стало ніби звичаєм мати в резерві групу, яка завжди готова зробити капітальну прикрийсть одній з „високих договірних сторін“. Німці гляділи на українців як на придатний матеріал чи то проти Польщі, чи проти Світів, залежно від обставин.

Німецький план створити самостійну Україну з гетьманом Скоропадським на чолі (?) є званою річю (хіба лише для кореспондента „Народних Лістів“ — прим. Ред.). Скоропадський і його прихильники позикали нині притулок у Німеччині (не нині, а від кінця 1918 року! Отже це ніяка „сензація“, тим більше, що право асилью прислугує політ. еміграції в усіх культурних краях світу! — Прим. Ред.). Але поруч зі Скоропадським ріс і вплив його суперників, прихильників галицько-української ідеї (що це за звір та ідея?! Добре було б нам галицьким українцям пояснити! — Прим. Ред.). Показалося кориснішим рахувати на ту групу, тому, що вона мала виразу дві цілі! 1) на випадок німецько-польського конфлікту та група мала викликати повстання у Галичині на задах польської армії (цікаво було б знати, як наївненький автор статті уявляє в нинішніх часах „на задах армії“ повстання! — Прим. Ред.). Найсильнішим провідником тої групи є саме Коновалець, б. старшина австрійської армії (чим був полк. Коновалець в рр. 1917/19 на Україні — про це, видно, даний „ревелятор“ не має зеленого поняття — Прим. Ред.). Довірено йому організувати сітку галицько-українських агентур і він знаменно виявився.

Однак останні відвідини Коновальця в Берліні мали вислід ніяким іншим. Сам тако-го вислуду не очікував. До його зустрічі з головними гітлерівськими чинниками не дійшло (невдовго ми читали іншу „ревецію“ саме — про зустріч Е. Коновальця з Герінгом. — Прим. Ред.). Стрінувся з начальником інспектором тайної поліції Дітсом та полк. Райхеном. Не розмовляв з ним як з представником контрагентської сторони, а з людиною, якій дають службові прикази. Передовсім доручено йому стримати всяку діяльність в Польщі, головною Галичині й то польсько-

Московська православна й монархістична пропаганда на Закарпатті.

Збірка грошей на прав. церкву ім. Миколи II. у Брюсселі.

Надзвичайно цікава країна Закарпаття. Входить нині у склад демократичної республіки, але є тереном — монархістичної пропаганди. Воно лежить під плащем православ'я, експертованого зі союної Югославії, але по суті це пропаганда чисто московська, з усіма знаками козацького „Союзу Російського Народу“ та навіть з його старими провідниками. Хто не знає імені архимандрита Віталія із Почаївської Лаври? Імена провідників апарату московської монархістичної організації, монахів Віталія й Іліодора, протупали колись на цілу російську імперію. Немарко Віталія із Почаївської Лаври деморалізував наших селян ріжкими брошурами про те „Як жиди вживають християнську кров на мацу“ і т. п. погромними творами. Тепер він уже тут, на Закарпатті, „просвіщає“ наріз і наводять православних на путь істини, а ця істина криється у званні формул московської величі: „Самодержавіе, православіе й народність“ — цих трьох китах, на котрих держалася російська імперія. Колись в Почаєві, різночасно з антипольською та антижидівською погромною агітацією, велася агітація проти мазепинства та сепаратизму. Але тут арх. Віталій скромніший — веде боротьбу лише з мазепинством та унією. Проти жидів виступати не відважується, бо тут жиди досить організовані та впливові, але проти українців і сміє і може. З кампанією проти українців тісно вляється й монархістична пропаганда. Ось перед нами минулорічний „Народний Рускій Календарь“ з малюнками церков і святих на обгортці. Але перегорнувши обгортку й вже на першій сторінці кидається в очі хрест, а під ним: *Состійшии подъ Августѣйшимъ сокровищствомъ Бя Императорскаго Высочества Великой княгини Ксеніи Александровны и почетнымъ предводительствомъ Его Святѣйшества Патриарха Сербскаго Варнавы комитетъ по сооруженію русск. правосл. храма в Брюсселѣ в память наря мученика Николая II*.

Далі йде вже „архієпископське послання“ до всіх православних руских людей, підписане: Предсѣдатель Собора Архієреївъ и Архієрейского Синода Русской Православной Церкви на правіцѣй Антоній, митрополитъ Кіевскій и Галицкій. (А що ж тоді Денис? — М. О.).

Крім Антонія „послання“ відписало ще понад двадцять православних єпископів мокалів, що гавебне утікали за кордон, залишивши свою паству без пастиря, а тут за кордоном баламутять людей монархістичними „ловіями. Голове та безробітне населення Закарпаття не дуже то вже й поспішає жертвувати на „храм цари мученика“, що колись в знаву дату 9. січня наказав стріляти у „православний руский народ“, що під впливом монархістичної пропаганди Віталія, Іліодора та Галонів ішов до нього з образами й царськими портретами, просити поліпшити селянську долю...

В календарі знайдете оголошення про переплату на „Дарскій Вистникъ“, орган народнаго движенія за встановленіе Престола православ-

ного царя Самодержца“, а цей орган справді передплачує немало темних, малограмотних православних батюшок на Закарпатті. Далі в ньому знайдете про „Іосафата Куцаевича“ уривок із пошівости „Подъ гнетомъ уни“. Потому йде акафист Пр. Богородиці, а перед акафистом вишнений портрет короля Югославії Олександра, під котрим написано: „Тепер онъ является защитникомъ Православной Церкви, какъ до войны Русскій Царь. Не главой Православной Церкви, какъ клеветаютъ враги, а Защитникомъ и первымъ сыномъ Бя“.

Виходить, що одиноким оборонцем православ'я і православних людей був колись цар московський, а тепер тимчасово король сербський. От куди мусять звертатися очі православного населення Закарпаття!...

Треба об'єктивно ствердити величезну енергію і організаційні здібності арх. Віталія. Він

всього рода матеріали вонняні — та інші найдешевше в текстильній магазині „ТАНИЙ СКЛЕП“ — 3. Залеский, Львів, 22/48, ГАЛИЦЬКА 6.

прийшов сюди без нічого, але осівши на Прішівці, в єпархії гр.-кат. єпископа Гойдича, широго протектора всього московського, зумів закласти в Ладимирові православний монастир, досить добру друкарню при ньому, де друкується різні пропагандистські книжки, календарі, часопис „Православная Карпатская Русь“, було там же „русскую семинарію“, що має стати за словами арх. Віталія — „просвідиномъ русской культуры и просвѣщенія“.

Що значить енергія одного чоловіка! Не диво, що місцева прішівська московфільська інтелігенція, коли й не належить до православ'я, то майже вся співчуває йому. І нема нічого дивного, що гр.-кат. єпископ Гойдич плаєтється у хвості за московфільським православним рухом, піддержуючи церковними грішми московфільську пропаганду.

М. О.

Похорони бл. п. Андрія Кіфяка.

Косів, 22. I. 1934.

Як уже читачам „Діла“ відомо, під час лешатарських змагань у Коломиї згинув трагічною смертю голова філії Карпатського Лешатарського Клубу в Космачі, бл. п. Андрій Кіфяк. Смерть молодого, ідейного людини (причина її по правді досі не в'ясна) покрила жалобою цілу Гуцульщину, зокрема всіх членів і приятелів лешатарства, що має тут дуже сприятливі впливи до розвитку і вже зовсім поважний гурт гуцулів, горячих поклонників того гарного спорту. Не диво, що на похоронах Покійного зібралось понад 2.000 осіб, в тому по-важна скількість делегатів навіть з подальших сторін.

Похорони бл. п. А. Кіфяка відбулись у п'ятницю 19. I. м. (на сам Йордан) у Космачі, куди перевезли його тіло. На ті похорони приїхали: голова К. Л. К. дир. А. Палій і член виділу К. Л. К. дир. В. Паньків зі Львова, голова коломиїського „Сокола“ д-р В. Ганківський з дружиною, хор з Коломиї і численні делегації спортивних клубів з цілої околиці. Сама Ворохта вислала 16 лешатарів, що прийшли на похорони на лешатах; філія К. Л. К. у Березові Нижньому вислала 20 лешатарів під проводом п. Кузича.

Похорони почались в домі бл. п. Кіфяка, який був круглим сиротою; батько його помер у війні, а небавком потім стратив він і маму. Під час церковної відправи трембітало на подвір'ю 25 трембітарів, що робило незвичайне враження. А по відправі зложено домовину на

саях, запряжених у три пари волів. Тут виступив о. парох, що виголосив прегарну прощальну промову, яка витиснула не одну сльозу з очей присутніх. Прощав Покійного як зразкового громадянина, як відданого своему товариству спортсмена, якому проводив з правдивою посвятою, як ревного працівника „Просвіти, Рідної Школи і кооперації“.

По промові о. пароха рушили сани в останню дорогу. На довшині положено лешата. По обох боках домовини йшла почесна сторожа членів філії КЛК у Космачі: за домовиною ступала почесна чета й делегації. Крім них дует оркестра з Печеніжина, трембіти й велика маса людей.

Перед читальнею „Просвіти“ попрощав бл. п. Кіфяка голова читальні сердечними словами. По короткій відправі у церкві похід пішов у напрямі цвинтаря, де зайшов під сам вечір. Там над могилою прощав бл. п. Кіфяка головою КЛК дир. Палій, що вказав у гарній, з верховою виголошеної промови на великі заслуги Покійного для лешатарського спорту на Гуцульщині.

З черги промовляв голова коломиїського „Сокола“ д-р В. Ганківський, делегат філії К. Л. К. у Ворохті п. В. Мочерняк, делегат філії КЛК у Березові п. Кузич, від районної молочної у Мишині дир. Колишук і інші.

Вже добре стемніло на дворі, як понеслось востаннє „Вічна пам'ять“ і люди стали по волі розходитись домів. Залишилась тільки могила бл. п. Кіфяка, а на ній гора віників з різних українських установ.

В суботу 20. I. м. всі лешатарі з Ворохти в числі 16 перед поворотом домів відвідали її на лешатах свіжу могилу свого товариша. Перед нею відмовили коротку молитву і відспівали „Видиш брате мій“, після чого промови

ФЕЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 28. СІЧНЯ 1934.

С. ГАЙДУЧОК.

ЛИСТ У ХАРКІВ.

Дорогий Readboy! То Ти, як пишеш, на Колому Гору в Харкові випровадився? Міркую собі, що вона щось у ролі нашого довшинного Клепарова у Львові. Певне забавляло Теб мати під самим порогом лешатарські терени, як колись у 1916 р. мав парк Кізіньського. Пишу лешатарські терени й лешата, бо Твій Батько, бо-дай у моїй приязні, віколи не поправавав назви. А він мабуть також знавещ мови був.

Згадав я той, для нас, так недавній час, як-то на цілий Львів українці дві пари лешат мали! Нас трьох пробувало їх поломити, а таки признати мусиш, що „Олуф“ найбільший розмах у віздах мав. Той торговиць спортивним приладдям: аж один — Розенман при Академічній вулиці. Лешата й сани (пам'ятаєш як на Залізній воді нас викинуло і санчата „дасеєри“ ми позбирали — як ріше в лісі) — зі Сирії сироважував. Футболіст череваники просто з Англії.

Няв'їж? — Куди не попустиш, самаритян вистави лешатарських причащальців. Вже й українці-ремісники, як Палюх, Томчук, Андрушак у Львові виконують зразково лешата. Ба не тільки у Львові, але в Харкові — Горбоний, у Сколімі і т. д. Навіть наші крамниці тим приладдям торгують.

За 26 літ така велика лешатарська скорі. Саме в мене в руках Твоя стаття про лешатарський шлях коло Львова з 1912 по Чехію!

зміви! До колишньої бурси УПТ — тепер заступу СС. Васильяков при кінці Потоцького нема чого вибиратися, хоча в 1927 р. відбувалися там наші перші змагання. До самого залізничного шляху каменниці стоять, а при громівни зникли такі любі Тобі терени. Залишилася Кортумівка, Залізна Вода, Погулянка, Кайзервальд. Та там щодня такий ватоп буває, як у вас, у Харкові, перед харчевими магазинами.

Тож бігаємо на Мелову Печеру, у зялиницькі ліси, на Чортівську Скалу, бреховицький ліс, Грибовичі. І тут немає спокою. Що неділі крикливо місто.

От хоча б нині. Перший день Різдва. Правда, Ти там відвик за святках вижанаватися. Напишу виразніше: 7. I. 1934.

Святотиний сніжок посидує стару ожеледу, немилосердно ліпять слід лешат. Пригадує, що людина привезме сотворівля, а ми робимо перший слід у лісі Бенедиктинок за Чортівську Скалу. Перерізає осиротілі окопи з 1919 р. і серед тині ліса попадає на слід серни. Він то завів нас у скалища верху. А там саму серпу заглянули. У покнутім каменоломі обгрівала на корчмах лупівка.

Почулися голоси, піднесла голову, втягнула воздух, послухала хвилину, повернула головою до нас тай далі вилася за своє разове снідання.

Враз заперкоїлася. Відтомін голосів зростає. На добре стала оглядатися. З трудом поступила в глибокому світу кілька кроків вперед і зияла між смерічками.

Ми за пару хвилин заперкоїлись і ачудувались також. Перед нами під скалою сани в одного новя Розставлений слід. На якому італ.

дивий тульський самовар шипить. Щось далі витягають з саней.

Побачили нас. Якись заклопотані усміх. Вилко їм самим ніякого стало, що вибралось і торгом в ту святиню природи. Нема бач кому й з неї витягати. Навіть Любка, хоч він у Народній Торговлі служить, той вид обурив.

А це такий прикрий дисонанс серед тих святочних духом обопаних ялівко, осріблених івеєм кортиків і хреста на самому тубі скалі!

В повороті ми стрічали гуртки тих, що пішли туди за чай. Іх колись схарактеризував д-р Ковтний „melpiarze wartości, które dla nich miały być wyłącznie służkami płaskiej przyjemności“. І прецлярі з кошиками пішком тягнули за ними.

Пишеш, що в лешатарським, нашім своїм нецілих п'ять метрів у 1912 році було. Присигнає мені Мортис, що в грудні минулого року був свідком, як Мочерняк у Ворохті 24 м. скочив. Небагато подумаєш. Правда, бо вже в 1879 р. скочив Геммесвайт 23 м. Та як зважши, що ті свідки українських лешатарів (ог хоч би ти у Львові), або ходять самонас (так спорт організує!), або розбіли на дрібні спортивні гуртки, що між собою істригують, економічно через те розбиття за слабі подбати про лешатарську відважність — то доброї волі серед правдивих змагальців не заперечити.

Певне, як мене та егоїстична мізерія нашого спорту, а навіть деякі співробітники „Спортового Альманаха“ прочитавши собі, що пише Рудницький про австрійських спортсменів у „Місті контрастів“ добіжимо як до Європу, то бо-дай наших освідів.

(Докінчений буде)

ше коротко п. Кузич з Березова Нижнього, зазначаючи, що відеперерва могла б. п. А. Кіфяка з Космачі повинна стати збірним пунктом для українських лешатарів.

В неділю 21. п. м. відбулося жалізне засідання філії К. Л. К. Ворохта, присвячене пам'яті покійного голови філії К. Л. К. в Космачі, бл. п. А. Кіфяка, при співучасті 36 членів. Промовляв п. Ф. Гаврилюк і п. Василь Мочерник. На закінчення відспівали всі присутні „Вічна пам'ять“.

Предложення п. Василя Мочерника, щоби українські лешатарі збудували Покійному відпіваний пам'ятник, присутні прийняли дуже радо і негайно на місці зібрали на початок 18.50 дол., які зараз на другий день вислано до цен-

тралі К. Л. К. у Львові. Тут слід зазначити, що думка побудувати бл. п. А. Кіфякові нагробник зродилася ще в Космачі між Грицем і Василем Мочерниками та Іваном Куанцем.

Збірки на пам'ятник покій. А. Кіфякові просять посылати на адресу: В. Паньків, Львів, Гелінга 16. Виказ їх буде поміщений в „Діло“.

Як ви, інтелігентна людина,

можете в нинішніх часах обійтись без — „Діла“? — Якщо вам за тяжко платити за наш часопис самому, то передплатуйте „Діло“ до спілки зі своїм сусідом. Вишліть негайно передплату і приєднуйте нам нових абонентів!

Український голос із 1911 року про містифікації у Сенкевича.

Виступ д-ра О. Гурки в справі історичних повістей Сенкевича. — Кригика В. Антоновича. — Голос В. Гнатюка. — Стаття С. Томашівського у літературно-науковому додатку до „Діла“ п. н. „Неділя“.

У чотирьох числах варшавського тижневика „Pion“ (1933, ч. 3, 9 і 11, 1934, ч. 2) надруковано д-р Ольгера Гурка велику статтю: „Ogniem i mieczem“ a rzeczywistość historyczna. Вислід своїх довголітніх студій над добою Хмельниччини привлас автор до героїв повісті Генрика Сенкевича й показав, що „де будь Сенкевич узяв у свою повістеву фабулу історичні особи, знані та стверджені джерелами, всюди й завжди сформував їх в „Огнем і мечем“ просто відверто, як вони були в дійсності, в дійсності, яку показують нам на правду стверджені чи опісля опубліковані історичні матеріали й дані.

Треба признати неабияку сміливість д-рові Гурці, що без уваги на непереможний вплив лектури Сенкевича не тільки на польське громадство й пресу, але також, як показала дискусія з приводу його доповідей на ту саму тему, що й зазначена вище стаття, у львівському й варшавському наукових історичних товариствах, на польських істориків, завзявся простувати до історичної правди. Тому й наукове значіння його виступу покажеться тим більшим, чим більше захитає історичними підставами, на яких опираються його опоненти.

Уже в 1884 р., коли появилася повість, відізналися серед її критиків гострі закиди Сенкевичеві з боку Пруса-Гловацького та Ежамітського, а найголосніші з боку Зигмунта Катковського у варшавському „Wędrowcu“. Одначе найважливіше підійшов до Сенкевичевої малюнку польсько-української дійсності XVII ст. професор київського університету Володимир Антонович у своїй знаменитій статті „Польско-русские соотношения XVII в. в современной польской призмѣ. (По поводу повести Г. Сенкевича „Ogniem i mieczem“) у тавнівній книжці „Киевской Старини“ за 1885 р., перекладеній тодіж у ч. 55—65 „Діла“ п. з. „Польско-русские взаимности XVII-го вѣку в сучасній польській призмѣ. Критичний погляд на повість Г. Сенкевича „Ogniem i mieczem“. У ч. 70. приєднало „Діло“ ще „Додаток до критичного погляду Володимира Антоновича о польско-русских взаимностях XVII вѣку.“

У перекладі Володимира Гнатюка вийшла стаття Антоновича в 1904 р. в „Літературно-науковій Бібліотеці“ Видавничої Спілки п. з. „Польсько-українські відносини XVII в. в сучасній польській призмѣ. (З нагоди повісті Г. Сенкевича „Ogniem i mieczem“). Про причину, що спонукала Гнатюка перекласти статтю Антоновича, він заговорив у „Передньому слові“ до книжечки. Тут зазначив він, що думки Антоновича не тільки не перестарілися, але супроти подій тодішнього часу набрали ще більшого значіння, бо польська література збогачувалася з року на рік різними „патріотичними“ творами, в яких більші й менші наслідувачі Сенкевича силкувалися малювати все польське в найяскравіших і найгарніших барвах, а все українське, московське й німецьке в якнайпоганішому світлі. „Подавана отрута, хочби з гомеопатичних доз, але правильно, мусить викликати забурення в організмі; так само й систематична лектура всяких „патріотичних“ творів а la Сенкевич, мусить довести до національних колізій, яких їх автори не раз і справді не бажали“ — писав Гнатюк і вказував на переповнення шкільних польських бібліотек саме такими творами й на те, що гімназист не перейшов би матури, не прочитавши докладно трилогії Сенкевича. Словом, „міжнародна несправедливість шириться вже на шкільній лавці й видна кожному, що має діло зі школою. Одначе ація пояснюється при всяких нагодах не Сенкевичевими лектурами, але власне фактами

запозиченими в них, про сайдацтво, дикість, некультурність і ін. другої сторони“. Для протидії згаданим отруї виходив переклад статті Антоновича в перекладі Гнатюка, який сподівався що „дока стане початком голосного протесту проти офіційної теперішньої педагогії та що цей протест буде так довго й так сильно дунати, аж увінчається повним успіхом“.

Смерть Сенкевича дала привід передрукувати львівський переклад у віденському „Вістнику Союзу визволення України“ й видати його відбиткою п. з. „Хмельниччина у повісті Г. Сенкевича“ з 1917 р. (Д-рові Гурці відомий російський оригінал статті Антоновича й віденське видання з 1917 р.)

Та ще за життя Сенкевича зустріли його дуже гострі слова за повість, про яку йде мова, з боку іншого українського історика — Степана Томашівського в статті „Один із героїв Г. Сенкевича“ в 39 ч. львівського літературно-наукового тижневика „Неділя“. Тут вірно підніс він, що однією з найхарактерніших приznak найновішої доби всесвітньої історії є зміна ролі красної письменства в житті народів і що з окрема в недержавних народів грає письменство величезну суспільно-педагогічну роль, яку нові історики будуть приневолені розглядати побіч найважливіших чинників історичного розвитку.

Ствердивши таке загально, писав проф. Томашівський про це явище в поляків ось-що:

„Зразковим народом, де красне письменство виконує величезне виховуюче завдання, є поляки. У них єсть своєрідний національний світогляд, одноцільна національна психіка, зформована не законами трьох заборчих держав, не вихованням австрійської, німецької й

російської школи, а тільки сконструована, побіч повстанців, польськими письменниками, легенюю аложенням із Мінкевича, Красинських, Подів, Уейських, Сенкевичів і т. ін. Посеред них Г. Сенкевич належить до найважливіших і найуспішніших педагогів польської національної душі. Великий успіх цього талановитого письменника лежить між іншим в тім, що він свої ідеї прибрал в історичні польські костюми й через історичні особи загворив до публіки, надаючи тим способом новочасним, національним амаганням сильну підпору в традиції, що промовила до широкого загалу так вимовно, як не уміла загворити ніяка теорія, ніяка видумана літературна фігура. Новочасний тип поляка-націоналіста, що з ним зустрічаємося на кожній кроці прилюдного й приватного життя, дивиться на світ переважно крізь скла, наложені йому Сенкевичевими писаннями, послугується поняттями його історичних фігур, розділяє свої симпатії й антипатії по його режисерії. Навіть погляд на історію Польщі, спеціально польсько-українську справу, інакший у істориків перед-сенкевичівської доби, інакший у пізніших. Коли польські дослідники будуть примушені поставити й розв'язувати питання, наскільки корисний був цей вплив Сенкевичевої ідеології для національного польського життя. І мабуть удасться їм знайти міру на означення користі й шкоди зі становища інтересів самого польського народу. До такої оцінки причиниться немало й провірення, наскільки фігури й події в історичних повістях Сенкевича реальні в історичнім розумінні, наскільки тенденційним фабрикатом автора, Того польська критика ще не зробила, та колись зробить мусить, або хоч приймати те, що чужі роблять. В результаті „ясні“ фігури цих повістей потратять багато свого блиску, „темні“ знов отрясуться з чорни-ла, наложеного на них автором. Я прим. не сумніваюся, що колись самі польські історики зреагують історичну особу найбільше обчорнену Сенкевичем — Богдана Хмельницького; колись признають вони, що це була найбільша політична голова тодішньої Речіпосполитої, що він культурною переростав усіх своїх противників, що бажав він добра польській державі й що він одиникий міг забезпечити її існування... З другого боку вже сьогодні певна річ, хто це був Ярема Вишневецький, відеалізований герой з „Ogniem i mieczem“; це один із тих, що силоміць гнали Польщу у безвихідну пропасть. Натомість одлюгавлений Сенкевичем противник Яреми, самостійний український ватажок Кривоніс являється в дійсності чоловіком зовсім небуденним, а світовим бувальцем, принципіальним демократом (хоч політично незрілим) та мізантропом, який з однаковою ненавистю споглядає на поляка-шляхтича й українця-козака. Або хто не знає, чим є в „Ротор-і“ кс. Кордецький і його оборона Ченстохови? Це ж кульмінаційний пункт повісті! Та знайшовся шведський історик (Вестрін), котрий доказав дуже ясно, що геройська оборона Ченстохови то на ділі пізніша видумка кс. Кордецького та що він сам при тім поводився зовсім не по-геройськи (Докінчення буде.)

ПИЛ І ТУБЕРКУЛЬОЗА.

(УКРАЇНСЬКЕ ГІПЕНІЧНЕ ТОВАРИСТВО У ЛЬВОВІ НА МІСЯЦЬ БОРОТЬБИ З ТУБЕРКУЛЬОЗОЮ.)

Пил знаходиться за всьому світі. Та не всюди його однаково багато і чим більше пилу в повітрі, тим більше воно шкідливе для нашого організму. Тому гірське, або лісне повітря далеко здоровіше, як міське, переповне саджою, сміттям, бо там мало пилу.

Маємо різні роди пилу, а саме пил мінеральний, пісок, авітрілі скали, металевий при обробці металу, рослинний пил з цвітів, пил звірячого походження при обробці вовни та пил бактерійний, який викликає важкі заплідження, залежно від роду і якості мікробів.

Палочка Коха, спричинник туберкульозу, є в пилотній торого на туберкульозу; коли хорий плыває на землі, палочка засихає і палочка Коха може місяцями лежати в пилі; а коли пил піднімається в гору, то людина вдихає разом з пиллом палочку Коха. Це дуже частий спосіб зараження палочкою Коха. Так звичайно буває на місцях, де скучено багато людей, по школах, театрах, завізничках і т. д. Пил може діяти різно на наш організм, залежно від кількості пилу в повітрі, від якості пилу, від величини, форми і твердості.

Пил викликає різні заплідження. Коли пил затикає потові залози, то перешкоджає відляванню поту, а в літі, коли є гарячо та коли організм не може віддати пітнінням відповідної кількості тепла, а то й перегрівается, людина почуває себе тоді дуже погано. Пил затикає теж лонні залози і може викликати чирячки. Коли пил подразнює слизові оболони пові, то викликає запалення носі, може також дуже довго

тривати. Пил, у яким містяться отруйні речовини, може викликати загальне отруєння, нпр. пил олов'яний, арсеновий і т. д.

Коли вдихаємо, то повітря йде через піл коло горла до рурки, званої дихавкою, котра розгалужується на менші рурки, бронхи, а ці розгалужуються на ще менші рурки, бронхіоли, що закінчені мішочками, званими альвеолами. До цих альвеол дістається з повітря кисень, і через стіну альвеол той кисень продістається до жил у кров. Кров віддає знов вуглекислий kwas. Віддихові дороги вкриті ніжкою, слизовою оболонкою. Колиж вдихаємо повітря з пиллом, то пил осідає на слизовій оболоні, подразнює до кашлю і викликає катаральні стани носа і бронхіт. Та найбільші шкоди викликає пил, коли осідає поміж альвеолами в легенях та заважає їх, нпр. у гірників (легені зазначені вугляним пиллом). Частина клітин легенів тіло під впливом пилу. Коли пил осідає між альвеолами, не дозволяє їм вільно розширюватися при диханні і через це меншає пружність легенів. Часами пил скучується в деяких місцях, подразнює легеневу тканину і доміла цього авторитетське думка ткака, котра теж зменшує пружність легенів при диханні. Коли легені стають менше пружні, то не можуть як слід розширюватися і тягнути відповідну кількість повітря, а від того стає важко дихати. Повстає диспнея. Хорий борониться проти дихавки тим, що глибоко віддихає. З початку дійсно тим способом втягає більше повітря та розширяє легені, але опісля повстає твевале розширення легенів, адишавма

НИНІ!

Івар Крюгер
Сценічна фільма Ю. Телл.

АТРАКЦІЇ, ПРО ЯКІ ГОВОРІТЬ ЦІЛИЙ ЛЬВІВ.

ТЕАТР
ВЕЛИКИЙНо, но, Нането
Оперетка Ф. Юманса.ТЕАТР
РІЖНОРОДНОСТЕЙ.

НИНІ!

НОВИНКИ

— Комітет Допомоги вдовам і сиротам по священниках у Львові улаштує у вівторок, дня 6. лютого 1934., в салях Народного Дому при вул. Рутівського 22. І. пов. Традиційний Вечір при ласкавій співучасті Вп. Пань: оперової співачки д-рової Івонни Лозинської-Гинелесичевої, Ірени Гургуліної, Вп. П. д-ра Юліана Заяць і хору Т-ва „Сурма“ під проводом п. дир. Івана Ніжанковського і мр. Івана Заяць. По концерті танці під проводом Вп. П. проф. Павла Зимака Першорядна музика. Дешевий і добрий буфет у заряді Комітетових Пань. Стрій вітаний. Початок в год. 8.30 вечором. Вступ від особи 2.50 зол. для академічної молоді і 3.00 тільки за запрошеннями, що їх можна відібрати у власному склепі „ТЕ-КА“, вул. Трибунальська ч. 1 вже від І. П. Чистий дохід на підмогу для найбільш вдов і сиріт по гр-катах священників Львівської Архiepархії.

— Робітня футер Юліана Глушевського, Львів, вул. Коперника 16, П. пов. Тел. 54-46.

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хорунна 5, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матраци по 7 зол.

— Папучі — пантофлі — берлячі — фільцові чоботи поручає і виконує робітня „ІВІС“ вул. Собеського 9 (давніше Вроновська). 22/33 8-10

— Інвентарна випродажа обуви і панчів

Дельфа

не безперечно одинока нагода дешевого закупу. Нема примусу купна, тому оплачується переконати.

— До Впов. Передплатників „Діла“! Адміністрація „Діла“ починає друк нових адрес для передплатників, тому просить усіх, що мають якісь бажання щодо поправки своїх адрес, повідомити про це Адміністрацію негайно.

— До Читачів „Неділі“. 4-те ч. „Неділі“ сконфіскувала прокуратура в останній хвилині, забираючи весь наклад вже з двірця. Тому найближче число „Неділі“ вийде збільшене об'ємом, а 4 ч. просимо не рекламувати. — Адміністрація „Неділі“.

— Колядки в Успенській церкві. Хор під проводом п. Орленка відспіває серію колядок у неділю 28. ч. м. в год. 12 вполудне в Успенській церкві.

— Вечерниці на добродійні ціли. Дня 3-го лютого ч. р. відбудуться в салях „Бесіди“ великі вечерниці, дохід з яких призначений на добродійні ціли. Вечерниці відбудуться під протекторатом Вп. П. О. Ціпановської і д-ра Ст. Федака. Запрошення можна набувати від год. 5—7. вечором на „Бесіди“ від дня 1-го лютого ч. р.

— Відчит про модерний театр матиме 29. ч. год. 19. відомий театральний декоратор і мистець А. Пронашко у салі Міського Промислового Музею у Львові, Гетьманська 30. Відчит улаштує Професійний Союз львівських мистиків.

— „Вісті“, суспільно-політичний тижневик, виходить з днем 28. І. ч. р. що-тижня у Львові. Видавцем „Вістей“ є кооператива „Терем“, а редакцію відповідає мр. Роман Кульчицький.

Єдина українська ПРАЛЬНЯ „ВІКТОРІЯ“ — На Бабках 9 (тел. 74-84) пере, хем. чистить, фарбує по кін. 23/33 кін. цінах. Комірець 15 сот.

— Мистецьке прикрашення церкви. Як повідомляють із Жовкви, роботи, ведені від двох літ артистом малярем Юліаном Буцманюком над внутрішнім убранням тамошньої церкви ОО. Василя, поступили остільки наперед, що в останньому часі скінчено копілу і пресентірю. Цілість, що представляє сцени з біблій Старого і Нового Завіту, виконана в неовизантийському стилі і спирається на мотиви народнього декоративного мистецтва. Лиця фігур є переважно портретами живих духовних і світських осіб, представників українського мистецтва і культури, заслужених для відбудови церкви. Роботи коло прикрашення дальших стін церкви потребують ще біля трьох років.

— Зміна радієвих хвиль. Згідно з постановою радієвої конференції в Люцерні радієві станції в Москві („Комінтерн“) перейшли на хвилю 1714 м., станції центральної ради робітничих синдикатів на хвилю 748, а станція „Сталін“ на 360,6 м.

— Зліцитували школу. В Лодзі при вул. Середмістя знаходиться в однім домі школа, що наслідком лихого матеріального стану не платила 8 літ кошторного. Власник дому спрямував справу до суду і дістав присуд, який відіслав до коморника. Ціле улаштування школи, ладна і пачино продали на знітанні аж 180 зол.

легенів, що ще більше ослаблює хорго. Через жаростання дичної тканини повстає стиснення легеневих жилко, а через це кров кружляє по-зично і серце примушено виконувати збільшену працю. За якийсь час серце ослаблюється від надміру праці, а це проявляється збільшенням цинності, биттям серця і його ослабленням.

Крім цього доказано статистично, що легені заповнені пилот, податні на занедаження туберкульозом.

На 100.000 людей померло на туберкульоз: безпильні професії 214 душ, пильні професії 369 душ, мінерально-пильні 464 душ. Це можна пояснити, крім вище наведеного, ще й тим, що гострі пиль ралють тканину, а через це лекше за-сиджуються палочки Коха. Та організм сам борониться перед пилом. Око закривається гім-ми. Коли дихаємо носом, то пил осідає в ямах носа. Крім того слизова оболонка виділяє лепку

слизь, яка теж перетримує пильники і при кашлю віддає а організму. Слизова оболонка відлихо-вих доріг вложена пильними віями, реснами, що відбувають хвилястий рух у напрямі зовнішнього виходу відлихо-вих доріг і в цей спосіб пересу-вають пил назовні. Коли мікроби і пил заста-ються до легенів, тоді білі тільця крові переходять стінки кровоносних судин, кидаються на бактерії і пожирають їх. Стараються теж усуну-ти пил.

З того бачимо, що організм прекрасно боро-ниться сам перед пилом, коли його нема за ба-гато. Та коли в повітрі велика кількість пилу, то організм не може дати собі ради з ним і тоді пил може спричинити вище заведеної занеда-ження. Тому мусимо старатися зовсім усунути пил або джерела його походження а вкінці не допускати пилу до організму.

Д-р Софія Панкевич

Міліон для Ченстохови.

В останнім дні тягнення 28-ої лютерії міліон золотих дістали мешканці Ченстохови.

Число 40.875 було продано чотирьом меш-канцям цього міста в одній з міських колектур. Був це дрібний купець, бухгалтер, торговель-ний агент і позаможна вдова, отже люди, для яких ті частини міліона, що їм припадуть, змі-нять зовсім їх умови життя. Кожен з них буде міг значно поширити свій дотеперішній обсяг діланья, або навіть створити новий вар-тат праці, що в виняткових кризових часах буде великим суспільним ділом.

Однак треба ствердити, що якщо вибранців фортуни не стрінуло цим разом немилосерно розчарування, то вони завдячують це вичливо-

сти колектора, бо аж трьох з них відновлює свої льоси після речинця, вже коли почалось тягнен-ня четвертої класи. Могла їх легко стрінути при-кра можливість, що вибране через них число льосу купив хтось інший та на їх місце і став учасником міліона.

Щоби не було таких можливостей, треба завжди точно придержуватися означеного на кожній четвертині остаточного речинця, коли льос треба відновити до наступної класи. Вже тепер найвища пора засобитися в льос до першої класи 29-ої Державної Лютерії, якої тягнення починається в дні 16. лютого ч. р. і буде тривати чотири дні.

Львовянка серед китайців.

Француз бере в оборону нашу дописувачку перед „Експресом Вечірнім“.

„Львівський Ілюстрований Експрес Вечір-ній“ помістив у числі з 25. ч. м. велику статтю п. з. „Львовянка серед китайців“, де находимо черкада листа директора французького Т-ва „Опторг-Юнан-Фу“. До статті додана знімка з оригінальної коперти, мабуть на доказ, що стаття вся це не власний фабрика.

Лист цей є відповіддю на статтю „Експресу“, яку ми в свій час теж спростовували. Автор листа дістав передчас цієї статті від якогось п. Збо-ровського з Сайгону. „Після зрілої надуми, дійшов я до пересвідчення — пише Жан Арден, директор „Т-ва Опторг-Юнан-Фу“, — що негід-но було би мовчати у хвилині, коли менше або більше іронічними натаками заатакували жін-ку, для якої маю глибоку і непохитну пошану. Зважаю зовсім невідповідною замітку на кінці статті, де між ріжними талантами п. Яблонської згадує її „величезний купецький хист“. Оцінка така булаб справедлива, якби не зневажлива ін-тенція притаена в цьому реченні. Ця прикмета п. Яблонської повинна бути — як для мене — тільки предметом подиву супроти жінки, яка завдяки своїм здібностям у кінематографії, за-вдяки літературному талантові і величезній праці зуміла вибороти собі повну незалежність.

„Не знаю минулого панни Яблонської, тіль-ки поодинокі моменти, запримічені з теперіш-нього її життя. Та цього досить, щоб зміцнити мене в постанові боронити її. Не дала вона мені до цього уповноваження, може і роблю це про-ти її волі, однак бажано поділитись з вами тим, що міг я дізнатися про її життя на Далекому Сході.

„Панна Яблонська приїхала до Юнан у 1932 р. зовсім сама, тільки з усіма кіновими та фотографічними апаратами. Мала вона на-крутити низку документальних фільм (мабуть для париського „Фільмтак“). З тих знімок ма-ли теж пізніше робити листівки з Далекого Сходу. Не вважаючи на всякі труднощі, зв'язані з такими намірами, нпр. ворожі настрої ту-білиців, погане тропічне світло тощо, ніщо не могло знеохотити п. Яблонської в її змаганні до наміченої мети ані ослабити її енергії. При-їхавши до незнамого собі Юнан, одної з найте-пніших китайських провінцій, п. Яблонська на-йшла собі кімнату в хаті якоїсь китайки поза європейською ділянкою. Вона хотіла попросту опинитись у серці китайського життя, щоби це життя пізнати за всяку ціну. Не хочу манити себе, що знаю добре п. Яблонську. Перш за все не дозволяли нам на це обставини, бо вона бу-

ла весь час на своїх виправах поза містом. За-хоплена своєю працею, не жертвувала ні хвили-ни на товариське життя. Ніколи не з'являлась у нашому гурті європейців ані теж не зустріча-лась з кимнебудь із нас. Не хотіла, як казала, каламутити своїх азійських вражін західною цивілізацією. А проте, скільки разів мав я на-году зустріти п. Яблонську (найчастіше надibu-вав я її між китайцями), розмова з нею була для мене завжди справжньою приємністю. Це рід-ка жінка: інтелігентна, смілива, метка і само-стійна. Має всі риси славянки, отже гордість, може і прибільшену, що є причиною, чому вона нетовариська і дика.

„Її виправи у небезпечні терени, її кінові успіхи це великі шаленства. Аж дивно, що за-всиди верталась здорова і ціла. Зрештою ніхто не мав би сили стримати її від тих виправ. З вислідів праці була задоволена. Цього року вернулася, щоб ще глибше познайомитись з Китаєм і придбати нові образи. Про свою пра-цю оповідала дуже стримано, зате заявила, що списала вражіння зі своєї подорожі довкола світа і що хоче їх оголосити, коли вернеться до Європи. Я навіть запропонував їй допомогти своїм скромним колоніальним досвідом.

„Тепер зрозуміте моє обурення, коли я переконався, що про ту жінку, що працює май-же потайки, преса у краю висловлюється сар-кастично. Це не докір, бо ви можете не знати її життя. Вона заслуговує більш як на „акту-альну сензацію“. Зважте, що якби п. Яблонська йшла за сензацією, досить булоб якби подала пресі кілька подробиць зі свого життя. А проте знаю, що вона бажала заховатись до хвилини, коли зможе докзати свою вартість вислідками своєї багатой праці.

„Вийшла звідси місяць тому, не повідомля-ючи про свій виїзд. Імовірно назад до Європи...“

На початку цього листа і на його кінці ав-тор називає п. Яблонську полькою, імовірно на підставі її паспорту. Зрештою не маємо пре-тенсій до далеких чужинців, ще і в Азії, щоб вони відрізняли славян, але львівський „Ек-спрес“ мабуть уже знає з нашої попередньої за-мітки, або хочаб із численних фейлетонів п. С. Яблонської в „Ділі“, що вона українка. Нічого не вдіеш, є такі слова, які не можуть перелізти через горло деяких журналістів.

До речі: С. Яблонська, не вертається ще до Європи, а вийшла до Камбоджі. Наша редак-ція дістала саме кілька нових листів з її подо-рожі, які пічне небаком докучати.

— **Львівська хроніка.** В поліційному комісаріаті пострілявся в самогубному панірі пострілюючий Стан. Коспенський з причини нещасливої любові. — На Личаківському цвинтарі стріляла до себе якась незнама жінка, яку в трісному стані відставлено до шпиталю. —

— **Краєва хроніка.** Гаєвого з Корчмина пов. Рави Руської Яна Маринчака засуджено на рік в'язниці за те, що застріляв селянина Метона Махуха, прихованого на крадіжці дерева. — Михайла Панькова і Онуфрія Павловича з Летиці засуджено в Стрию на кару по роковин в'язниці за те, що намовляли чужу дівчину знемажати державні портрети і відзнаки. — Наганий військовий суд у Вільні засудив за злочин душовубства на кару смерті шляхом розстрілу п'яного гравця в карти Стефана Кульку. Президент республіки перемінив кару на досмертну в'язницю.

— **Душовубство.** Слідство виявило, що душовубства при вул. Святохресній ч. 32 у Львові, де сокирою розпанахано голову вдові Маньковській, доконав пасерб вбитої 22-літньої Вацлава, ординанс із VI. автомобільного дивізіону. Між Маньковською та згаданим пасербом Вацлавом і другим її пасербом 19-літнім Болеславом приходило часто до суперечок із причини спадщини по батькові. Тому що молодший брат лежить у шпиталі, справу взяв у свої руки старший брат Вацлав. Вацлав любив забавлятися, тому частенько заходив до мачухи за грошми. На тому таі приходило до авантур між пасербом і мачухою. Поліція ствердила, що Вацлав іще у вівторок вийшов із касарні та не вернувся. Зате якихсь двох людей принесло до касарні його однострій та чоботи. На місці злочину поліційний агент найшов рукавички і товариші в касарні ствердили, що то рукавички Вацлава Маньковського. Далі поліція ствердила, що Вацлав Маньковський живе в близьких зносинах із „легкою дівчиною“ Ядвігою Кільборською при пл. Стрілецькій ч. 2. Там поліція найшла Вацлава Маньковського і він признався до душовубства. Признався, що вбив мачуху, тому що не хотіла дати йому грошей. Насамперед ударив її т. зв. кольбою до жотування. Вона впала, а тоді став бити далі по голові, аж упала непритомна. Описав взяв із шафи шаденчу книжечку на 1.000 зол., яку негайно зреалізував. Усю готівку прогуляв з двома „легкими дівчатами“. До дому мачухи вибрался був із товаришем механіком Гриньком. Сказав йому підійхати біля хати, бо має там заготувати горшок. Товариш ждав, не прочуваючи, що в хаті діється. Добив Маньковський мачуху сокирою. Готівкою в мачухи найшов 160 зол. Собі купив одяг і пальто, товаришеві рагана. Описав підав в різних ресторанах. На запит Гринька відки має гроші, сказав, що мама продала хату та що дістав частину грошей. На шаденчу книжечку вибрав був насамперед 600 зол., описав 400. Вчинку свого не жалює.

Туберкульоза — це найбільше суспільне лихо, тому боротьба з нею належить теж до цілої суспільності.

Українське Гігієнічне Товариство у Львові.

— **Вкрали цінний дім.** В Садовниках, як повідомляють із Вільні, вночі на 24. ч. м. пропав цінний деревляний дім одного американського громадянина, що не перебуває в краю. Слідство викрило, що дім украли два теслі, які на тротуарі ночі розібрали цінний дім і матеріал вивезли до недалекого ліса, де його сховали. Поліція відібрала матеріали і приказала теслям поставити дім наново.

— **Осібна церква для вихрестів.** В Берліні відкрини церкву, призначену тільки для вихрестівних життів і християн неарійського походження. Сталося це на домагання гітлерівців, які кажуть, що християни арійці не хотять молитися разом з неарійцями, особливо вихрестеними жидками.

— **175 осіб згинуло в ріці.** Із Шангаю повідомляють про жахливу катастрофу, що склалася на ріці Ян-це-кіян. Наслідком малої експлозії на покладі пасажирського корабля вибухла пожежа, що охопила швидко увесь корабель. Незабаром він затонув, причому залоза і пасажирів, разом числом 175 осіб втратили життя.

— **Англійський консерватизм.** Англійська опінія обмірковує в останньому часі справу допущення жінок до служби в англійській дипломатії. Справою займається спеціальна комісія, встановлена британським урядом. В пресі переважає думка, що хоча жінки визнаються часом дипломатичним хистом, всежтаки вони не мають достаточних кваліфікацій до того звания.

— **Рубенс за 300 тисяч доларів.** Як повідомляють з Нью-Йорку, із спадщини шведського короля сірніку Івара Крюгера продали перед кількома днями на аукціоні обоє Рубенса

відгуки дня.

Під знаком бріджа.

Наш світ увійшов у констеляцію бріджа. Перотим довший час вертівся в констеляції ремі-рам-рум і піке заходила небезпека, що вже а неї шкоти не відбудеться, так сильно ця дурна констеляція притягала нашу старішку.

Від одної і від другої констеляції люди запоморочувалися, але воно так як а нагитком: не все одно, чи опиліє хтось від самогону, чи від доброго вина.

Вже ліпше запоморочуватися бріджем. Пограєш кілька годин, а похмілля на кілька днів стане.

Ще довго після „засідання“ идуть балачки: — Я йому даю кер, яєне як шварц, що маю сівгла, а він мені піком! Треба бути останнім матолком...

— А мені, думаєте, таке не трапилось. Виходжу хлопцем кер, аж проситься ляжувати, той ідіот бе і лежимо.

Вийш як певне, що і той матолок і той ідіот, представляють справу зовсім інакше:

— Уявіть собі. Виходить дамою кер, а я маю аса і короля пік. Не буду ризикувати кером — граю піками. А той туман робить авантюру, що я не вийшов кером. Звілки маю знати, що то сівгел, а Духа Святого?

Колісбуть граємо, все добре йде. Маємо партію і щось на робра. Противники грають „три пік“, я даю контру, мій партнер виходить хлопцем кер, а я, прошу вас, маю аса і боюся пусти-

„Бакханалії“ за 300 тисяч доларів. Купив його фабрикант із Філадельфії Джон Річардсон, який виложив 300.000 доларів готівкою на стіл, взяв образ під паху і не запакувавши його, вийшов на вулицю.

— **Новий цісар Манджурії.** Манджурський регент князь Пюї згодився прийняти почесність цісара Манджурії. Офіційна коронація призначена на березень. Цей князь, коли вродився, мав титул цісара Китаю. У 6-ім р. життя він утратив цю назву, тому, що в його імені зрікся її його батько. 20 літ пізніше став він регентом Манджукі, нині стає цісарем держави щодо простору рівної Німеччині та Франції в 30 мільйонів населенням. Коли вірити голосам цього населення, то воно внтає нову владу. Воно вірить у старокитайську містичну мудрість, що людина, яка має прикмети чесноти й справедливості, мусить звернути на себе увагу всіх. Ще два роки тому було в Манджукі 2 мільйони бандитів. — нині їх тільки 80 тисяч і цісар вірить, що вони зовсім щезнуть небажком. Заснований державний банк нової держави зумів дати трикути підставу новій валюті; держава розвивається завдяки підтримці Японії, її ворожать будучину.

— **Чужинці студенти в Німеччині зменшуються.** У 1932 р. улітку було їх 6658, рік пізніше тільки 4788. Перша причина цієї ослабленої фреквенції те, що багато чужинних професорів утратило свої катедри, а нові ще невідомі. Крім цього чужинці якаяються неприємностей, щоб не вважали їх жидками і через те не поводитись з ними погано. В університетах Півн. Америки остерігають студентів офіційно перед новими обставинами в Німеччині.

— **Шпигуни в басейні Саари.** За крадіж автоматичних крісів з метою передати їх німецькій владі засудили кілька осіб: на 10 літ, 8, по 3 роки і на 1 рік. Є між ними теж жінка звана „Гарпоною Софією“.

— **Літературні нагороди в Болгарії.** Недавно розділили державні літературні нагороди м-ства просвіти в Софії за 1932 р. на основі рішення спеціального журі. Нагороди по 5.000 лева дістали: Людмила Стоянов за пьесу „Занісць“ і Дамян Калфов за комедію „Дипломат“. Далі нагороджений Дмитро Подварзачов за збірку гумористичних оповідань: „Як диявол читає Євангеліє“ і вдруге Дамян Калфов за збірку новель „Ваші знайомства“, письменниця С. Штіплева за збірку поезій „Поля“ а Ілія Волен за збірку новель. І вони дістали по 5.000 лева. Софійське т-во „Модерна Господина“ також розписало дві нагороди за найкращі літературні твори, головно повісти. Першу нагороду 10.000 лева одержали разом письменник Константин Константинов і Святослав Мінков за повість, яку написали спільно, „Серце в картоновій коробці“, а нагороду 5.000 лева одержала письменниця Факіна Попова Мутафова за новелю „Неделка Стаматова“. Болгарські часописи одобрюють цей поділ нагород, які, хоч невеличкі, всеж є заохотою а також деякою матеріальною підмогою для молодих письменників. Рівночасно й місто Софія постановило щоріку оголосити конкурс на дві нагороди для болгарських письменників, а саме одну в сумі 25.000 лева і одну в сумі 10.000 лева. В журі братимуть участь письменники м. Софії,

ти. Бу, а партнер як парят, як жажаний до мене: „Вам, пане, свині пасти, ає бріджа грати!“

Хтось думав би, що після таких контроверсій та чи інша партія на віки розбилася. Нічого подібного! Завтра, повзавтрі відбудуться знову і в англійській згоді засядуть до гри.

Ні сліду якоїсь образи, мало того, а хвилю, як аачнуть нову партію, забудуть і про епітети, які подавали собі минулого разу. Нова партія — нові помилки — нові жертвенні козли.

Та не в бріджі сук мого пивнічного фелдотолу.

Я про що інше:

Крізові часи розбили товариські життя. Кожний став слимаком і поза свою родину шкаралуду різко коли видавав.

Тепер брідж збирає людей, бодай чаріками. А це вже велика річ! Чотири українці балабують між собою кілька годин не тільки про піки, трефи, чи кери. Наприклад: олин роадає карти, а другий каже:

— Як думаєте, панове, чи не добре було почати акцію в справі перебудови салі Лисенка? Або:

— Ви знаєте, що яби був у Львові український клуб, але такий, як я зараз павам представляю, то неолна справа перейшлаб далеко, гладше.

Карти роадані, дискусія переходить на строю „бріджову“, але потім... знову хтось роздає. І так кількадесят разів!

Направду брідж має свої добрі сторони, крім тих, які має.

Галактіон Чіпка.

один делегат м-ства освіти й один член літературного т-ва в Софії. Постанову цю ухвалили на внесення бурмістра Софії Орашкова, який рішився на це за приміром інших столиць в Європі.

— **Смерть славного маляря.** Прізвище Моріса Утрільо славне у всьому світі. Воно пішло у світ після великої війни. Це був великий бідак, з нещасливою пристрасю до алкоголю. Його меланхолійні образи з передмість і готичних катедр мали давню інтенсивну силу. Вони мали в собі щось дитячого, наївного, дуже примітивного, але безпосереднього. Жив Утрільо у богемній частині Парижа на Монмартрі, здебільша по шиночках, нищив своє здоров'я і відтворював переулки, сірі доми, димарі, мансарди. Успіх і слава дала йому змогу виїхати на якийсь час до Барцельони, де він шукав за новими сюжетами. Там і помер. Образи його пішли в ціні і небажком почуємо за які великі гроші купуватимуть їх американські колекціонери.

— **Ріжні вісти.** В Афинах помер старий політик Тсірімокос, що був колись президентом палати і кілька разів міністром. — З Буенос Айрес приїхало до Неаполі кількасот аргентинських прочан, що йдуть до Риму взяти участь у святі проголошення нових святих: ці святі це три парагвайські мученики, єзуїтські місіонарі. — У румунським місті Тікілескі у бараках для прокажених прийшло до заворушень; недужі домагаються, щоб лікар мешкав у місті, а не 2 км. поза містом. Двох прокажених утікло до Букарешту... на аудієнцію до міністра здоров'я. — У Ст. Пельтен, недалеко Вілія, арештували ремісників, що стерилизували мужиц за 50 шил.; вони виступали у грацьким пропесі проти таких операторів. — Біля Мадриту зіскочив з шин особовий потяг, причому кільканацять осіб згинуло, а поверх 20 є ранених.

— **Риба не могла позбутися доларів.** Пять рибалок із малого рибальського села Мазля біля Сан Круз де Браво, на побережі Карібського моря зловили величезну рибу за. пилас, а в її жолудку була панцирна скриньочка. Сільський жоваль розбив скриньку молотом. У скриньці було більше як 8.000 доларів у банкнотах, кілька пакетів цінних паперів і кілька дорожочинних клейнодів. Загальна вартість того всього 26.000 доларів. Про знахідку скоро дізнався уряд і все сконфіскував, щоб ствердити законного власника. На основі ріжних документів які були в скриньці, вдалося вже ствердити, що власником скриньки був колись американський великий торговець Еарінг. Тому кілька літ подорожував кораблем „Вікторія“ зі За. Держав до Мехіка. Корабель по дорозі з Тампи на Фальориді до Мехіка розбився. Більшість подорожніх і залози втонула. Здається, що Еарінг хотів рятуватися вживанням. Скриньку з цінними паперами та родинними дорожочинностями взяв зі собою. Сам видно втонув або впа в жертвою риб-людодів. Голодний пилас проковтнути ставелу скриньку, а потім уже не міг її позбутися і її щойно гелер найшли, як пилас позався рибалкам. Американські часописи твердять, що рибалки не остануть без нічого, бо мекіканські закони заповідають їм половину вартости знахідки, тож на кожного рибалку гарна сума.

Ціна 50 сот., з поштовою перес.